

**KERANGKA ACUAN KERJA
WORKSHOP SENI
Thn 2020**

A. Latar Belakang

Sumatera Barat merupakan salah satu Provinsi di Indonesia yang dianugerahi keelokan alam dan kekayaan seni dan budaya yang beraneka ragam. Potensi seni dan budaya yang unik dan spesifik merupakan sumber inspirasi dalam menuangkan ide –ide kreatif para kreator untuk selalu berkarya dan beraktivitas dalam mendukung dan menjaga iklim berkesenian yang lebih kondusif. Kondisi ini dapat memacu dan memicu para kreator untuk selalu kreatif dan inovatif dalam melahirkan karya-karya baru dengan tetap berakar dan berpijak pada kekuatan nilai-nilai budaya lokal yang selalu menjaga etika dan estetika.

Untuk memacu kreativitas dalam berkarya sangat dibutuhkan wadah atau kegiatan-kegiatan yang dapat merangsang semangat para kreator terutama generasi muda yang tentunya selalu dalam tuntunan nilai-nilai budaya bangsa.

Taman Budaya Sumatera Barat sebagai salah satu Unit Pelaksana Teknis Dinas Kebudayaan Provinsi Sumatera Barat mempunyai tugas-tugas yang diantaranya adalah sebagai bengkel seni. Diantara bentuk dari kegiatan dimaksud adalah workshop seni. Kegiatan ini memberikan ruang dan kesempatan kepada calon kreator atau generasi muda sumatera barat untuk terlibat aktif mendapatkan pelatihan seni sesuai bidang seni masing-masing.

B. Dasar Hukum

1. Perda No.17 Tahun 2019 tentang APBD Provinsi Sumatera Barat Tahun 2020 tanggal 31 Desember 2019
2. Peraturan Gubernur No.45 tahun 2019 Tentang Penjabaran APBD Prov. Sumatera Barat TA 2020, tanggal 31 Desember 2019.
3. Rencana Strategi Pemerintah Prov. Sumatera Barat tentang Kebudayaan Tahun 2016-2021
4. Pergub ttg KPA
5. Keputusan Kepala Dinas Kebudayaan Prov. Sumatera Barat No: 2020 tentang penunjukan pegawai negeri sipil sebagai pejabat pelaksana teknis kegiatan (PPTK) di Lingkungan Kebudayaan Prov. Sumatera Barat tahun anggaran 2020.

C. Maksud dan Tujuan

- **Maksud** dari kegiatan ini adalah semakin berkembangnya kemampuan berkarya oleh sanggar-sanggar seni di Sumatera barat
- **Tujuan**
 1. Memberikan pelatihan dan pengetahuan teknis seni kepada generasi muda sebagai pembekalan dalam berkarya nantinya.
 2. Memberikan motivasi kepada generasi muda untuk selalu berkarya dan mengembangkan ide-idenya yang produktif dan tanpa batas.

D. Sasaran Program

Sasaran program adalah:

- 1) Materi seni
- 2) Seniman (sanggar seni, penggiat dan pelaku seni)
- 3) Masyarakat seni yang berwawasan luas.

E. Masukan (Input)

- a. Sumber dana Rp 60.000.000,-

F. Keluaran (Output)

- Terlaksananya pengembangan sanggar-sanggar seni budaya dalam bentuk workshop/ eksperimen dan pementasan seni hasil kemas 1 (satu) kali kegiatan

G. Waktu pelaksanaan:

- Workshop Seni Triwulan I

H. Hasil (Out come)

- Terciptanya satu produk karya kreasi budaya.

I. Metode Pelaksanaan Kegiatan

1. Persiapan (10 %)

- a. Penyusunan TOR
- b. Persiapan Administrasi
- c. Membentuk kepanitiaan

2. Pelaksanaan (80 %)

- a. Rapat-rapat
- b. Pelaksanaan kegiatan

3. Pelaporan (10 %)

- a. Supervisi
- b. Monitoring
- c. Evaluasi
- d. laporan

Disetujui oleh
KPA

Padang, Januari 2020
PPTK

Drs. H. Muasri

NIP. 19620919 199203 1 005

Wismi Lusita, M. Pd

NIP. 19620606 198603 2 003